

## Las jornadas de patrimonio mostraron las joyas ferrolanas de A Magdalena y San Felipe

DOMINGO, 10 DE OCTUBRE DE 2010 00:00



c.r.c > ferrol

En torno a una sesenta personas tomaron parte ayer en la primera jornada del VII Encuentro de Defensa del Patrimonio que organiza en Ferrol la asociación catalana SOS Monuments, en colaboración con el Concello. La arquitectura militar, clave en el desarrollo de la ciudad naval, centró el primer día de actividad, que se vio favorecido en las visitas al aire libre por el buen tiempo. Las jornadas fueron inauguradas por el alcalde, Vicente Irisarri, y comenzaron en la galería de Sargadelos con una introducción a la historia, urbanismo y territorio de Ferrol. El historiador y profesor de la Universidad de

Santiago de Compostela Alfredo Vigo fue el encargado de aportar esta visión, que trasladó a los asistentes a un pasado en el que comenzó el desarrollo histórico de la ciudad con el Arsenal como eje de crecimiento de Ferrol. El director del Centro Galego de Artes da Imaxe, Guillermo Escrigas, puso la nota documental a este encuentro, aportando toda la información sobre la documentación que desde tiempos pasados se tiene de la ciudad de Ferrol. Finalmente el vocal de la junta directiva de Icomos (Unesco) Juan Antonio Rodríguez-Villasante expuso los principales pasos que se están dando de cara a conseguir que el patrimonio ferrolano compuesto por el Arsenal, el barrio de A Magdalena y el castillo de San Felipe pueda ser algún día declarado Patrimonio de la Humanidad, tal y como consiguió en su día la ciudad de Lugo, hermanada con Ferrol, con su muralla romana. Pero el primer día del encuentro no se limitó a la teoría sino que los asistentes, llegados de asociaciones patrimoniales de toda España, pudieron conocer directamente dos pilares básicos de la arquitectura ferrolana, el Arsenal, que contó como cicerone con Juan Antonio Rodríguez -Villasante –que compagina su faceta de historiador con la de militar y el castillo de San Felipe– fortificación que también fue recorrida y explicada por Villasante.

Hoy el encuentro se centra en las “Visiones de la ciudad” y más allá de los monumentos arquitectónicos con los que se suele establecer una identidad al hablar de patrimonio, será el paisaje y la plasmación que de él han hecho los artistas ferrolanos lo que protagonicen los actos del día.

Así, tal y como explicó ayer la arquitecta y urbanista Maricarmen Tapia, que forma parte de la organización de las jornadas, se pretende aportar una visión más amplia del patrimonio, con el paisaje como fuente de conocimiento. El arquitecto Salvador Tarragó, director del máster de restauración de la Universitat Politècnica de Catalunya y Alfredo Vigo serán los encargados de comentar una visita por el barrio de A Magdalena, con parada en un lugar emblemático de la ciudad, el Casino Ferrolano, en cuya pecera se conservan pinturas de Felipe Bello Piñeiro. En este caso será el historiador Andrés Mosquera el encargado de explicar la obra. Para concluir la mañana, Susana Cendán enseñará a los participantes en el encuentro una muestra de pintores ferrolanos en el Torrente Ballester.

La Sociedade de Amigos da Pisaxe Galego de O Seixo acogerá una comida de confraternización, a la que seguirá un debate entre los participantes.